



La 11^{ème} édition des AOC de l'égalité se déroulera du 23 novembre au 7 décembre prochains en Nouvelle Aquitaine, au sein d'espaces de discussion ouverts et conviviaux : les *Apéros d'Origines Contrôlées*. Autant de moments forts où des acteurs associatifs, chercheurs, artistes et citoyens engagés vous invitent à partager leurs questionnements, leur envie de comprendre, d'agir et d'en découdre avec l'indifférence.

Malheureusement, l'actualité nous offre « encore et toujours » le devoir de parler de la prise en charge des migrants. Aussi, la question de **l'hospitalité et de l'accueil des migrants** occupera-t-elle une place centrale dans cette nouvelle édition, en interrogeant le rôle et la place de la société civile dans les dispositifs dévolus à l'Etat, notamment à l'égard des mineurs non accompagnés. Pour mieux comprendre ce qui se joue à travers des initiatives citoyennes concrètes, nous nous appuyerons sur l'éclairage de chercheurs et de professionnels : juristes, psychologues, anthropologues, journalistes...

Mais cette problématique sera aussi traitée sous l'angle de la **précarité** avec le film du journaliste Edouard Zambeaux « Un jour, ça ira ». Plutôt que d'opposer les uns aux autres, « serial déménageurs » d'ici et de là-bas, ne convient-il pas d'élever le regard et s'attaquer aux causes profondes et globales d'une précarité qui ne connaît pas de frontières ?

Comment forger notre esprit critique, **apprendre à décrypter les médias** ? Nous croiserons les regards de Sophie Mazet, professeure en Seine-Saint-Denis, auteure du « Manuel d'autodéfense intellectuelle », de Flore Viénot, journaliste et de Jérôme Berthaud, sociologue. Nous nous appuyerons sur l'action en justice intentée par les habitants d'un quartier sensible de Grenoble contre le groupe France Télévision, jugeant stigmatisante l'image donnée à leur quartier.

Attachés au respect des droits humains et aux principes d'une citoyenneté active, nous nous efforcerons d'associer pleinement à la réflexion un large public : lycéens, collégiens, personnes détenues ou encore personnes migrantes qui s'exprimeront grâce au support du théâtre et prendront les rennes d'une balade d'origine contrôlée entre Bègles et Bordeaux. Donner la voix aux invisibles, mettre la création au cœur des projets de société : les artistes* seront présents eux aussi.

Face aux enjeux sociétaux, les AOC de l'égalité n'ont pas d'autres prétentions que de faire circuler les idées, expériences et personnes, de multiplier les occasions du dialogue, de redonner à chacun la légitimité de réfléchir et d'agir tout en interpellant les pouvoirs publics et les décideurs. Et ainsi, troquer le combat de l'ignorance et des identités pour celui de la dignité et de l'humanité.

* FILMS « J'ai marché jusqu'à vous » à Rochefort, « Un jour ça ira » au Musée d'Aquitaine // SPECTACLE « Frères migrants » par la Cie Loufried à Mont de Marsan // DESSINS DE PRESSE en direct au Rocher de Palmer // MUSIQUES : 3^{ème} Œil et Jamira ensemble à la Rock School Barbey, Souleymane Diamanka au Rocher de Palmer, Télégram à la maison d'arrêt // EXPOSITIONS : « Les rêves d'avant la route » à Poitiers, « Refuges » au Musée d'Aquitaine, « Ma mère me manque » à Bordeaux... et d'autres encore !